

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE:



EDITORIAL:	Ernst Klett Sprachen
MATERIA:	Alemán como Lengua Extranjera
ETAPA:	Escuelas Oficiales de Idiomas (EEOII)
VIGENCIA:	LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa)

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN	3
I. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS	5
A. COMPETENCIAS CLAVE	6
B. CONTRIBUCIÓN DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	11
II. COMPONENTES DEL MÉTODO KOMPASS B2	13
III. UNIDADES DIDÁCTICAS	14
Unidad 1	14
Unidad 2	17
Unidad 3	19
Unidad 4	21
Unidad 5	23
IV. SECUENCIACIÓN	24

0. INTRODUCCIÓN

El plurilingüismo es una de las señas de identidad de la ciudadanía en una Europa multilingüe y multicultural, cuya diversidad no debe suponer un obstáculo a la movilidad y la cooperación sino constituir una fuente de riqueza personal, social y cultural y un factor de progreso. A este fin, el Consejo Europeo recoge entre sus conclusiones la necesidad de coordinar esfuerzos en pos de una economía competitiva basada en el conocimiento, e insta a los Estados miembros de la Unión Europea a desarrollar acciones educativas conducentes a la mejora del dominio de las competencias clave, en particular mediante la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras desde una edad muy temprana.

En el mismo sentido, y en relación con el aprendizaje a lo largo de la vida, el Consejo de Europa señala que la finalidad de la educación lingüística en el mundo de hoy no debe ser tanto el dominio de una o más lenguas segundas tomadas aisladamente como el desarrollo de un perfil plurilingüe e intercultural integrado por competencias diversas en distintas lenguas y a diferentes niveles, en función de los intereses y necesidades cambiantes del individuo.

Siguiendo el sistema descriptivo del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el currículo de Segunda Lengua Extranjera correspondiente a estas etapas recoge los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que articularán la materia, con el fin de que el alumnado pueda desarrollar en el segundo idioma que haya escogido, en sinergia con las enseñanzas de la segunda lengua extranjera en la etapa de Educación Primaria, las competencias clave que le permitan desenvolverse en dicho idioma con sencillez, pero con suficiencia, en las situaciones más habituales en que pueda encontrarse en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cinco bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos, y mediación. Cada uno de estos bloques comprende, para cada

conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los estándares de aprendizaje, habrán de aplicarse todos y cada uno de los criterios de evaluación descritos para la actividad correspondiente; a su vez, de los estándares de aprendizaje habrán de derivarse los correspondientes contenidos competenciales (estratégicos, socioculturales y sociolingüísticos, funcionales, sintáctico-discursivos, léxicos, fonético-fonológicos, y ortográficos) cuyo grado de consecución se evaluará aplicando los criterios respectivos.

Como se desprende tanto de los estándares de aprendizaje como de los criterios de evaluación generales para cada bloque de actividades, el currículo básico está orientado a la acción, es decir, a desarrollar en el alumnado la capacidad de integrar y de poner en juego las actitudes, los conocimientos y las destrezas que le permitan comunicarse en situaciones específicas en el mundo real.

Esta capacidad para la comunicación efectiva en contextos reales supone, en primer lugar, considerar la lengua como algo que se hace y que se aprende a hacer, antes que como algo que se estudia y simplemente se sabe. La comunicación en el mundo real requiere, asimismo, abordar el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación a partir del texto como una unidad, en la que se materializan conjuntamente todos los aspectos que en un análisis más teórico de la lengua suelen tratarse por separado y como componentes aislados.

No debe olvidarse que son las actividades de comprensión y producción de dichos textos, en determinados contextos, lo que constituye la acción comunicativa lingüística real. Por todo ello, y para que el alumnado pueda hacer un uso de la lengua que responda eficazmente al reto comunicativo, es conveniente que tanto el análisis y la reflexión sobre la lengua como su estudio y su práctica se deriven de lo que el texto oral o escrito demande en cada caso, y que tanto el trabajo realizado en el aula como en el aprendizaje autónomo tengan como referencia los textos que los alumnos habrán de ser capaces de comprender y de producir,

de manera que las acciones pedagógicas y las tareas de aprendizaje, aun siendo diversas y motivadoras, tengan siempre como característica común la contribución a la consecución de los objetivos específicos que establecen los estándares de aprendizaje evaluables para cada conjunto de actividades lingüísticas en la etapa respectiva.

I. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de Calidad Educativa (LOMCE), va más allá al poner el énfasis en un modelo de currículo basado en competencias: introduce un nuevo artículo 6 bis en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que en su apartado 1.e) establece que corresponde al Gobierno «el diseño del currículo básico, en relación con los objetivos, competencias, contenidos, criterios de evaluación, estándares y resultados de aprendizaje evaluables, con el fin de asegurar una formación común y el carácter oficial y la validez en todo el territorio nacional de las titulaciones a que se refiere esta Ley Orgánica».

A efectos del Real Decreto 1106/2014, se entenderá por:

- a) Currículo: regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas.
- b) Objetivos: referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.
- c) Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.
- d) Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se

clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.

e) Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

f) Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

g) Metodología didáctica: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

A. COMPETENCIAS CLAVE

A efectos de la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, las competencias clave del currículo son las siguientes:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

1. Competencia en comunicación lingüística

Se trata de una competencia muy compleja. Está vinculada a la acción comunicativa dentro de unas prácticas sociales, en la que el individuo, además de producir, también recibe mensajes con distintas finalidades. Supone la apertura de una vía de conocimiento, dentro y fuera de la escuela, y enriquecimiento cultural y constituye un objetivo de aprendizaje permanente, considerando la lectura como el principal medio para la ampliación del aprendizaje y de esta competencia.

El individuo, mediante la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación, pone en funcionamiento una serie de actitudes y valores como son el respeto a las normas de convivencia, el ejercicio de la ciudadanía, el desarrollo de un espíritu crítico, el respeto a los derechos humanos y el pluralismo, la resolución de conflictos, el desarrollo de las capacidades afectivas en todos los ámbitos, interés hacia el aprendizaje y el reconocimiento de las destrezas inherentes a esta competencia como fuente de placer.

La competencia en comunicación lingüística está constituida por cinco componentes: lingüístico, pragmático-discursivo, socio-cultural, estratégico y personal, que se concretan en distintas dimensiones en la interacción comunicativa.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Requiere conocimientos sobre los números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y de razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral. Su adquisición supone, en suma, establecer una relación profunda entre el conocimiento conceptual y el conocimiento procedimental, implicados en la resolución de una tarea matemática determinada. Esta competencia incluye una serie de actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad. Los ámbitos integrados en la competencia matemática son los referentes a los números, el álgebra, la geometría y la estadística. Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable en él. Contribuyen al desarrollo del pensamiento científico y

capacitan al individuo para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana, para actuar frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

El desarrollo de estas competencias requiere una serie de conocimientos científicos relativos a la física, química, biología, geología, matemáticas y tecnologías, que se derivan de conceptos, procesos y situaciones interconectadas; así como unas destrezas que permitan utilizar y manipular herramientas tecnológicas, datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Las actitudes y valores integrados en estas competencias están relacionados con la asunción de criterios éticos, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico y la responsabilidad sobre la conservación de los recursos naturales y medioambientales, así como la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.

3. Competencia digital

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Supone la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías y la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes para ser competente en un entorno digital.

Requiere el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas, y precisa del desarrollo de diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso para la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas en distintos contextos.

El individuo ha de ser capaz de hacer un uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles con el fin de resolver los problemas reales de un modo eficiente, así como evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas, a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos. La adquisición de esta competencia requiere además actitudes y valores que permitan al usuario adaptarse a las nuevas necesidades establecidas por las tecnologías, su apropiación y adaptación a los propios fines y la capacidad de interactuar socialmente en torno a ellas. Por otra parte, la competencia digital implica la participación y el trabajo colaborativo, así

como la motivación y la curiosidad por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

4. Aprender a aprender

Esta competencia supone, por un lado, iniciarse en el aprendizaje y, por otro, ser capaz de continuar aprendiendo de manera autónoma, aspecto fundamental para el aprendizaje permanente.

Aprender a aprender incluye una serie de conocimientos y destrezas que requieren una reflexión y toma de conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje, por lo que los procesos de conocimiento se convierten en objeto del conocimiento y se ha de aprender a ejecutarlos adecuadamente.

Las actitudes y valores clave en la adquisición de esta competencia son la motivación para aprender y la confianza para alcanzar las metas del aprendizaje.

5. Competencias sociales y cívicas

Estas competencias implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad para comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad cada vez más plural.

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo y requiere la adquisición de conocimientos que permitan comprender y analizar los códigos de conducta y el comportamiento adecuado para convivir en sociedad.

Los elementos fundamentales de esta competencia son la capacidad de comunicarse de forma constructiva en distintos entornos y la seguridad en uno mismo, la integridad y la honestidad. La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. En esta competencia son fundamentales: la habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público, manifestar solidaridad e interés por los problemas de la comunidad, el respeto de los derechos humanos, la igualdad, la apreciación y comprensión de las diferentes religiones o culturas.

El desarrollo de estas competencias implica afrontar los conflictos con valores éticos y ejercer los derechos y deberes ciudadanos desde una actitud solidaria y responsable.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Esta competencia se refiere a la capacidad de transformar ideas en actos, lo que implica adquirir conciencia de una situación y optar con criterio propio y llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto en el ámbito personal como en el social o laboral. La adquisición de esta competencia es determinante para la formación de futuros ciudadanos emprendedores, contribuyendo así a la cultura del emprendimiento.

Esta competencia requiere unos conocimientos relacionados con la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales; y unas destrezas como la capacidad de análisis, de planificación, organización, gestión, toma de decisiones, resolución de problemas, liderazgo, pensamiento crítico, evaluación y auto-evaluación.

Requiere el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de forma creadora e imaginativa, el autoconocimiento y la autoestima, la independencia, el interés y esfuerzo, y el espíritu emprendedor.

7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia implica conocer, apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas parte del patrimonio cultural de los pueblos. Requiere conocimientos que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural a todos los niveles. Comprende la concreción de la cultura y otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana. Incorpora el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos y la identificación entre las diferentes manifestaciones artísticas y la sociedad.

La adquisición de esta competencia pone en funcionamiento destrezas como la aplicación de diferentes habilidades de pensamiento para poder comprender, valorar, emocionarse y disfrutar de las diferentes manifestaciones artísticas. Supone, además, actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por ellas y por la conservación del patrimonio.

B. CONTRIBUCIÓN DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

1. Competencia en comunicación lingüística

El estudio de una lengua extranjera contribuye al desarrollo de esta competencia de una manera directa, completando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Todos los contenidos de esta materia están enfocados a la adquisición de los conocimientos, destrezas y actitudes propias de las habilidades comunicativas (orales y escritas).

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Utilizar números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria. Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

Las competencias científica y tecnológica, y partiendo del conocimiento de la naturaleza, de los conceptos, principios y métodos científicos fundamentales y de los productos y procesos tecnológicos, así como la comprensión de la incidencia de la ciencia y la tecnología sobre la naturaleza, permiten comprender mejor los avances, las limitaciones y los riesgos de las teorías científicas, las aplicaciones y la tecnología en las sociedades en general. Son parte de estas competencias básicas el uso de herramientas y máquinas tecnológicas, los datos científicos para alcanzar objetivos basados en pruebas.

3. Competencia digital

La competencia digital proporciona un acceso inmediato a un flujo incesante de información que aumenta cada día. El conocimiento de una lengua extranjera ofrece la posibilidad de comunicarse utilizando las nuevas tecnologías creando contextos reales y funcionales de comunicación. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.

4. Competencia para aprender a aprender

El aprendizaje de una lengua extranjera se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje. Esto comporta la conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la expresión lingüística y la motivación del logro entre otras. El uso del Portfolio europeo de las lenguas puede tener una gran importancia para la adquisición de esta competencia.

5. Competencias sociales y cívicas

Las lenguas también son vehículo de comunicación y transmisión cultural. Aprender una lengua extranjera implica el conocimiento de rasgos y hechos culturales vinculados a las diferentes comunidades de hablantes de la misma. Este hecho favorece la comprensión de la realidad social en que se vive, el respeto, el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento, promueve la tolerancia y la integración y ayuda a comprender y apreciar tanto los rasgos de identidad como las diferencias.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Las decisiones que provoca la reflexión sobre el propio aprendizaje favorecen la autonomía. En la medida en que la autonomía e iniciativa personal involucran a menudo a otras personas, esta competencia obliga a disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor requiere poder reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.

7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia se adquiere, fundamentalmente, cuando se le acerca al alumno a las manifestaciones culturales de los países de lengua alemana y a las creaciones artísticas, literarias, etc., de autores germanoparlantes. Se trata, por tanto, de una competencia que

facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.

Esta competencia incorpora asimismo el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.

II. COMPONENTES DEL MÉTODO KOMPASS B2

- Libro del alumno y libro de ejercicios B2.1: **978-3-12-670001-6**
- Media Bundle: Libro del alumno y de ejercicios + licencia digital B2.1: **978-3-12-670022-1**
- Libro del alumno y libro de ejercicios B2.2: **978-3-12-670002-3**
- Media Bundle: Libro del alumno y de ejercicios + licencia digital B2.2: **978-3-12-670023-8**
- Libro del alumno y libro de ejercicios B2: **978-3-12-670000-9**
- Guía del profesor B2: **978-3-12-670003-0**
- Medienpaket (4 CD y DVD) B2: **978-3-12-670011-5**
- Licencia digital B2.1 para Blinklearning, libro del alumno y de ejercicios interactivo B2.1: **NP00867000101**
- Licencia digital B2.2 para Blinklearning, libro del alumno y de ejercicios interactivo B2.2: **NP00867000201**

Kompass DaF une la enseñanza del alemán con la práctica de las diferentes competencias lingüísticas para alcanzar un uso independiente de la lengua y fomentar la capacidad de estudio y competencia lingüística en el trabajo. Una preparación excelente para los estudios y la vida laboral – facilitando al máximo la tarea de los docentes.

Kompass DaF ofrece:

- El desarrollo progresivo de competencias en el ámbito universitario y laboral
- Una preparación para exámenes explícita y clara después de cada unidad -> estructura lineal y modular
- Una preparación ideal para los exámenes oficiales: TestDaF (nuevo examen), DSH, Goethe - Zertifikat B2, Goethe-Zertifikat C1, telc Deutsch B2, telc Deutsch C1 Hochschule. Después de cada unidad, en el apartado *Auf dem Weg zur Prüfung* se propone un modelo de examen acorde a cada destreza del nivel. Este se completa con el apartado *Film*, en el que cada dos unidades se pueden visualizar un vídeo realista sobre la situación actual del tema tratado en las unidades anteriores.

Además, incluye:

- Guía del profesor con actividades adicionales y una descripción detallada de distintas propuestas didácticas
- Fichas de vocabulario en la aplicación Klett-Augmented
- Exámenes para cada lección para la descarga gratuita

Con Kompass DaF los alumnos se preparan para utilizar el idioma de manera independiente.

III. UNIDADES DIDÁCTICAS

Unidad 1

A) SPRECHEN

Zur Sprache kommen

Reunir métodos para el aprendizaje del idioma y tomar una postura al respecto.

Expresión oral:

Observar las diferentes maneras de poder aprender un idioma y opinar sobre ellas.

Indicar cómo se ha aprendido el idioma hasta ahora y anotarlo.

Por parejas hablar de los puntos interesantes del aprendizaje de cada uno.

Opinar sobre el aspecto más importante en la adquisición del idioma. Justificarlo y contradecirlo.

Mediación oral: Indicar a una persona extranjera cuál es la forma más eficaz de

aprender el otro idioma, según la experiencia de cada uno.

Tareas

Intercambiar tarjetas previamente escritas con anotaciones sobre lo que más ayuda a cada uno a aprender un idioma extranjero.

Recursos lingüísticos

*Ich finde auch, dass.../ Ich bin der gleichen Meinung, denn/ Ja, das stimmt, diese Erfahrung habe ich auch gemacht, als ich.../Das ist ein guter Vorschlag, weil...
Ich meine nicht, dass man sagen kan „...“/ Da bin ich ganz anderer Ansicht, weil.../ Im Prinzip stimmt das, aber...*

B) LESEN

Auf dem Weg zum Wissen

Ordenar las afirmaciones dentro de un foro y discutir la vía de solucionarlo.

Escribir una aportación en un foro.

Comprensión escrita:

Lectura global de un texto.

Lectura selectiva de un texto.

Relacionar una afirmación con las personas que han escrito aportaciones en un foro.

Tareas

Lectura de frases principales y subordinadas. Marcar el conector en cada una de ellas. Identificar al significado de los diferentes conectores encontrados y relacionarlos correctamente con unas frases.

Formular frases subordinadas con los conectores *weil*, *da* y *obwohl* para escribir diferentes expresiones.

Escribir un texto breve como respuesta a la pregunta de otro en un foro utilizando las frases indicadas.

Recursos lingüísticos

Ich behalte neuen Stoff am besten, wenn ich.../ Daher finde ich den Vorschlag von...auch sehr gut.

C) HÖREN

Mit der Hand schreiben – wozu?

Hablar sobre las situaciones en las que se escribe manualmente y en cuáles no.

Ordenar las afirmaciones dentro de un foro y discutir la vía de solucionarlo.

Escribir una aportación en un foro.

Comprensión oral:

Comprensión oral global de un texto. Qué palabras indicar el tema principal.

Comprensión oral selectiva de un texto. Qué expresiones se relacionan más concretamente con el tema principal y dan información adicional.

Marcar las expresiones que se refieren a ambos tipos de comprensiones realizadas.

Tareas

Detectar las palabras clave que me dan la información sobre el tema principal a escuchar y por otro lado, aquellas expresiones que aportan la información más concreta del tema.

Encontrar las afirmaciones y expresiones concretas que me dan la información más importante para entender un texto. Escuchar una entrevista e indicar si las afirmaciones propuestas son verdaderas o falsas. Leer unas afirmaciones de un audio e identificar diferentes tipos de preposiciones y adverbios que indican una alternativa. Hablar sobre alternativas a la hora de comunicarse.

Recursos lingüísticos

Ich finde es besser zu tippen, anstatt mit der Hand zu schreiben. / Statt...

C) SCHREIBEN

In einer Lerngruppe oder allein?

Expresar por escrito una postura concreta.

Incluir argumentos y dividir el texto en los puntos concretos del contenido.

Expresión escrita:

Comprensión de un tipo de texto y reaccionar con una opinión basada en argumentos estructurados para poder contestar por escrito.

Tareas

Lectura de la aportación en un foro e indicar si la autora mantiene una postura en contra o a favor. Marcar los argumentos expuestos en un texto de opinión. Escribir un texto de opinión de forma estructurada y con recursos lingüísticos concretos a partir de un modelo.

Recursos lingüísticos

Obwohl in der Fachliteratur fast immer die Gruppenarbeit empfohlen wird, lerne ich...

Es ist doch klar, dass... / Aber ohne Faktwissen bringt ... / Darüber hinaus ist es sehr schwer...

Contenidos fonéticos y ortográficos:

Palabras de difícil pronunciación.

Contenidos discursivos:

Ordenar la información en textos. Ofrecer alternativas. Argumentar una postura sobre un tema.

Competencia estratégica

Escribir un texto de opinión argumentado.

Unidad 2

A) HÖREN

Leben in Großstädten

Tomar nota de forma estructurada para crear una presentación.

Entrevistarse recíprocamente sobre la ciudad de origen.

Comprensión oral:

Describir lugares representados en fotos con ayuda de expresiones.

Tomar nota de las palabras claves de un texto oral.

Observar la estrategia necesaria a la hora de tomar notas de forma estructurada.

Detectar las formas pasivas de presente y pasado a la hora de entender un texto oral.

Marcar las expresiones que se refieren a ambos tipos de comprensiones realizadas.

Tareas

Detectar las palabras clave que me dan la información sobre el tema principal a escuchar y por otro lado, la estructura del texto que se escucha.

Encontrar las similitudes y diferencias con la ciudad de origen y comentarlo.

Ordenar las palabras clave escuchadas anteriormente. Compararlas con las de un compañero y encontrar las que son nuevas.

Preguntar y responder en una entrevista usando la voz pasiva.

Recursos lingüísticos

Auf dem Foto 1 sieht man sieht moderne Gebäude. In meinem Ort gibt es.../ Bei uns gibt es zwar auch..., aber...

B) LESEN

Städte werden grün

Tomar nota de forma estructurada para crear un artículo breve.

Informarse recíprocamente con la ayuda de anotaciones.

Comprensión escrita:

Lectura detallada de un texto. Tomar nota de forma estructurada.

Marcar las informaciones más importantes de un texto.

Reflexionar en grupo sobre las anotaciones que ayudan a entender un texto.

Tareas

Relacionar las fotos con aquella información del texto a la que se refiere concretamente.

Crear una lista de anotaciones generales y a la derecha anotaciones más detalladas.

Valorar qué anotaciones sobre un texto son realmente importantes.

Intercambiar informaciones relacionadas con una ciudad verde.

Expresar adecuadamente la voz pasiva en combinación con verbos modales.

Formular ventajas y desventajas sobre los paisajes o jardines verticales.

Recursos lingüísticos

Ein Nachteil der vertikalen Landwirtschaft ist, .../ Ich finde, es ist ein Vorteil, dass die Pflanzen...

C) SCHREIBEN

Abreißen oder umbauen?

Ordenar con sentido tarjetas para elaborar una presentación breve.

Crear tarjetas para una presentación breve.

Expresión escrita:

Leer una serie tarjetas relacionadas con un tema a presentar y ordenarlas.

Realizar una serie de anotaciones debidamente estructuradas sobre un tema a tratar.

Tareas

Realizar la descripción de tres edificios diferentes según la impresión que causan.

Detectar a qué imagen se refiere un texto oral anteriormente escuchado, tras ordenar con sentido unas tarjetas con las anotaciones más importantes.

Elaborar una serie de tarjetas para ordenar los hechos expresados o que se quieren expresar.

Recursos lingüísticos

Einleitung, Thema, Überblick...

D) SPRECHEN

Mein Kurzvortrag

Realizar una presentación breve con la ayuda de tarjetas para el discurso y dar un feedback.

Expresión oral:

Leer atentamente una serie de recursos expresivos e identificar cuáles se han oído y cuáles se pueden utilizar para una presentación.

Grabar una presentación propia para poder escucharse. Realizar una presentación ante un grupo.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera el proyecto de construcción de un edificio moderno.

Tareas

Seleccionar recursos expresivos e indicaciones para referirse a fotos para estructurar una presentación breve.

Completar una serie de recursos expresivos en tarjetas para poder utilizarlos en una presentación breve a partir de un ejemplo.

Realizar una presentación breve con ayuda de unas tarjetas elaboradas y grabarse a sí mismo con el teléfono móvil. Posteriormente valorar la propia grabación si se ha hecho con claridad y con sentimiento.

Efectuar una crítica positiva o negativa en forma de Feedback a partir de una serie de recursos expresivos.

Recursos lingüísticos

Mir hat gut gefallen, dass du/Sie... / Ich fand sehr interessant, dass... / Ich konnte deinem/Ihrem Vortrag gut folgen, weil...

Am Anfang/Am Ende hast du/haben Sie schnell/leise gesprochen. Dadurch...

Du hast/Sie haben ein paar Wörter verwendet, die ich nicht kenne... / Du hast/Sie haben viele komplizierte Wörter verwendet. Vielleicht könntest du/könnten Sie...

Unidad 3

A) LESEN

Lügen und Betrügen

Intercambiar información sobre el campo semántico “Lügen und Betrügen”

Hacer resaltar palabras de un artículo con la ayuda de palabras clave.

Comprensión escrita:

A partir de una información visual entender qué palabras aportan más información al texto. Reconocer ciertas expresiones y palabras clave de un texto. Localización de alternativas en un texto expresado con diferentes conectores.

Tareas

Con una serie de recursos expresivos aportar ejemplos sobre un texto o relato. Marcar palabras importantes en un texto que dan información clave según qué párrafo. Realizar preguntas clave para encontrar la información en un texto. Formular frases propias para contar algo que se ha hecho.

Recursos lingüísticos

Unter dem Wort... versteht man Folgendes: ... / Es bedeutet, dass... / Ich sage oft, dass... / Ich betone gern, dass...

B) HÖREN

Täuschen und Tricksen im Tierreich

Resaltar informaciones y hablar sobre un tema a partir de una conversación radiofónica con la ayuda de palabras clave

Comprensión oral:

Describir lugares representados en fotos con ayuda de expresiones.

Tomar nota de las palabras clave de un texto oral.

Observar la estrategia necesaria a la hora de tomar notas de forma estructurada.

Detectar las formas pasivas de presente y pasado a la hora de entender un texto oral.

Marcar las expresiones que se refieren a ambos tipos de comprensiones realizadas.

Tareas

A partir de unas fotos, descubrir qué hacen o qué intenciones tienen los animales. Marcar las palabras clave para entender diferentes preguntas. Reflexionar sobre la idea de cómo abreviar palabras a la hora de tomar nota para poder anotar el máximo posible. Comprenden la finalidad a través del uso de las frases subordinadas finales.

Recursos lingüísticos

Es gibt Spinnen, die sich tot stellen, wenn sie bedroht werden...

C) SCHREIBEN

Vorsicht Täuschung!

Analizar y redactar una queja por E-Mail.

Expresión escrita:

Analizar las posibles quejas que pueden ser redactadas.
Redactar una queja o reclamación.

Tareas

Tras la lectura de un anuncio, pensar lo que se puede esperar a partir de la información que se da. Identificar los problemas sobre los que trata el texto de un E-Mail que redacta un cliente que ha tenido problemas con la entrega. Marcar las palabras claves y los puntos que marcar la estructura del texto según se indica. Para cada uno de los puntos redactar uno o dos recursos expresivos que se puedan utilizar en cada caso. Redactar una reclamación a partir de una información dada y ponerla en común con un compañero para mejorarla.

Recursos lingüísticos

Am...habe ich...bestellt...aund dafür...bezahlt. Am...ist das Paket bei mir eigetroffen.

D) SPRECHEN

Also mal ganz herzlich!

Analizar un gráfico.

Realizar una presentación breve mediante un gráfico.

Expresión oral:

Valorar un gráfico como herramienta para realizar una presentación.
Realizar una presentación.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera mediante un gráfico un tema de actualidad relevante para la sociedad.

Tareas

Localizar la información más importante de una parte de un gráfico.
Relacionar la información que contiene la totalidad un gráfico sobre la sinceridad de los alemanes para poder realizar el comienzo de la presentación. Comparar las

posibles frases del comienzo de una presentación con las que se ha escuchado posteriormente. Utilizando una información determinada de un gráfico, realizar una breve presentación sobre el tema *mentiras*.

Recursos lingüísticos

Ich befasse mich in meinem Vortrag mit... / Zu dem Thema liegt eine Studie vor: Sie kommt zu dem Ergebniss, dass... / Für mich war neu, dass... / Interessante finde ich auc, dass... / Besonders häufig lügen Menschen, um... / Ein weiterer Grund ist... Dafür möchte ich ein Beispiel geben... / Abschließend lässt sich festhalten: ...

Unidad 4

A) LESEN

Digitale Welten

Intercambiar información en internet sobre actividades.

Leer un artículo periodístico en párrafos, formular hipótesis para su evolución y reflexionar sobre el proceso.

Reunir ventajas e inconvenientes sobre la telemedicina.

Comprensión escrita:

Elaborar una hipótesis de vida a partir de una información previa. Revisar la hipótesis y valorar la manera de continuar el siguiente párrafo del texto. Relacionar el contenido con las posibles hipótesis que se han formulado y reflexionar sobre si son adecuadas.

Tareas

Completar la lista de una serie de actividades y valorar cuáles son más importantes. Leer un artículo periodístico y averiguar el tema del que trata. Tras leer ciertos consejos relacionados con un texto anterior seleccionar cómo podría continuar, valorarlo y comprobarlo. Expresar las ventajas y desventajas de la telemedicina. Uso de los pronombres relativos para referirse a algo o para explicar algo.

Recursos lingüísticos

Wie ist der Name des englischen Wissenschaftlers, dessen Erfindung die weltweite Vernetzung ermöglicht hat? / Wer ist die Frau, deren...

B) HÖREN

Jobmesse – Unternehmen stellen sich vor

Escuchar presentaciones de empresa por partes, formular hipótesis y su continuación y reflexionar sobre el proceso.

Presentar una plataforma en internet.

Comprensión oral:

Elaborar hipótesis a partir de un audio que va por partes.

Escuchar la presentación de una empresa en una feria empresarial.

Tareas

Escuchar una presentación de una empresa. Trasladar unos títulos para cada página correspondiente de la presentación escuchada correctamente. Anotar la información más importante de un texto oral relacionado con la participación de una empresa en una feria. Detectar las frases subordinadas de relativo introducidas por *was/wo(r)+Präposition* y relacionarlas con unas frases.

Recursos lingüísticos

Ich möchte...vorstellen / Diese Internetplattform bietet...an / Die Zielgruppe ist/sind...

C) SCHREIBEN

Das digitalisierte Zuhause

Analizar un comentario y escribirlo.

Expresión escrita:

Analizar comentarios sobre situaciones actuales y conseguir escribir uno propio.

Tareas

Subrayar y dividir un texto en las partes de introducción, argumentación a favor y en contra, y conclusión. Reunir ideas y realizar un mapa conceptual para aportar las ventajas y desventajas de la telemedicina. Ordenar las ideas a favor y en contra. Intercambiar el comentario con un compañero y valorar propuestas de mejora para redactarlo de nuevo.

D) SPRECHEN

Telemedizin – Für und wider im Video

Analizar un video explicativo.

Crear un video explicativo propio y presentarlo.

Expresión oral:

Análisis de un video explicativo indicando ventajas e inconvenientes. Crear un video propio.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera mediante un video las ventajas e inconvenientes de una casa inteligente.

Tareas

Ordenar un video correctamente para poder entenderlo. Crear un video teniendo en cuenta las ventajas e inconvenientes de la telemedicina. Anotar para la elaboración del video en párrafos independientes la información necesaria. Reflexionar sobre cómo se puede ilustrar y animar el video creado. Realizar el video por partes y luego recopilarlas definitivamente y presentarlo en clase.

Unidad 5

A) SCHREIBEN

Alle reden über das Wetter

Intercambiar frases hechas sobre el tiempo meteorológico.

Diferenciar estilos de comentario y escribir un comentario.

Comprensión escrita:

Identificar textos sobre información meteorológica y relacionarlos con imágenes.

Reconocer diferentes estilos de comentario.

Tareas

Relacionar una serie de frases hechas con varias imágenes y ordenarlas por sus significados reales. Entender un texto sobre el calor extremo y la evolución del tiempo meteorológico y marcar las expresiones; nombrar otras que se conozcan. Reconocer el tipo de comentario objetivo/ subjetivo y realizar uno propio aportando la propia opinión.

Recursos lingüísticos

Jemanden im Regen stehen lassen/ vom Regen in die Traufe kommen/im Nebel storchen...

B) HÖREN

Meteorologie

Resaltar una sucesión de aspectos sobre un tema en una entrevista radiofónica.

Hacer noticias estructuradas para una entrevista de la radio.

Comprensión oral:

Suponer en qué orden se suceden los acontecimientos meteorológicos.

Trasladar la información escuchada de forma ordenada y estructurarla.

Tareas

Relacionar los instrumentos de medición meteorológica y reflexionar sobre su uso o finalidad. Escuchar una entrevista en la radio, entender informaciones sobre el tiempo y ordenar la secuencia en la que se suceden. Trasladar la información anteriormente escuchada de forma ordenada anotándola y contestar unas preguntas. Comprender frases formuladas de manera que expresen condiciones.

Recursos lingüísticos

Sollte es morgen schön sein, können wir ins Freibad gehen/ Sollte es ein Gewitter geben, müssen die Flugzeuge die Route ändern.

C) LESEN

Klimawandel

Analizar la elaboración del texto de un artículo periodístico.

Tomar notas de forma estructurada para un artículo periodístico.

Intercambiar Información sobre las causas del cambio climático.

Expresión escrita:

Entender conceptos concretos sobre el cambio climático para poder realizar un texto descriptivo o informativo de una forma estructurada.

Tareas

Averiguar el orden en el que se sucede una serie de fenómeno relacionados con el cambio climático y utilizarlos de forma estructurada según un esquema o tabla para redactar la información de cada concepto a tratar. Marcar las palabras clave de un artículo e identificar cada uno de los párrafos del texto. Utilizar expresiones de consecuencias por medio de oraciones consecutivas a partir de otra información y reformular frases. Comentar las consecuencias que tiene el cambio climático en la zona donde se vive utilizando una serie de recursos por escrito.

Recursos lingüísticos

Bei uns in... war es letztes Jahr so warm, dass es oft Waldbrände gegeben hat.

D) SPRECHEN

Folgen des Klimawandels

Analizar el texto de una presentación para un gráfico.

Realizar una presentación oral con la ayuda o soporte de un gráfico al mismo tiempo.

Expresión oral:

Con la ayuda de un gráfico crear una presentación sobre el cambio climático.

Realizar una presentación mediante un elemento específico.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera mediante un gráfico actual las consecuencias del cambio climático en nuestro país.

Tareas

A partir de un gráfico, localizar donde se encuentra en un texto la información concreta que se representa en dicho gráfico. Marcar los recursos lingüísticos de un texto anterior para utilizarlo en una presentación posterior. Preparar una presentación mediante un gráfico, con la ayuda de unas preguntas iniciales, con la reflexión sobre la división de la presentación y con los recursos lingüísticos recopilados para tal fin

Recursos lingüísticos

Die Grafik von Globus zeigt.../ Die Erwärmung der Erde hat Zufolge, dass das Eis in der Artiks...

IV. SECUENCIACIÓN

Estimamos que se necesitan alrededor de 60 horas para cada tomo del nivel B2 lo que equivale a 12 horas por unidad.