

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE:



EDITORIAL:	Ernst Klett Sprachen
MATERIA:	Alemán como Lengua Extranjera
ETAPA:	Escuelas Oficiales de Idiomas (EEOII)
VIGENCIA:	LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa)

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN	3
I. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS	5
A. COMPETENCIAS CLAVE	6
B. CONTRIBUCIÓN DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	11
II. COMPONENTES DEL MÉTODO KOMPASS B2	13
III. UNIDADES DIDÁCTICAS	14
Unidad 6	14
Unidad 7	16
Unidad 8	18
Unidad 9	20
Unidad 10	22
IV. SECUENCIACIÓN	24

0. INTRODUCCIÓN

El plurilingüismo es una de las señas de identidad de la ciudadanía en una Europa multilingüe y multicultural, cuya diversidad no debe suponer un obstáculo a la movilidad y la cooperación sino constituir una fuente de riqueza personal, social y cultural y un factor de progreso. A este fin, el Consejo Europeo recoge entre sus conclusiones la necesidad de coordinar esfuerzos en pos de una economía competitiva basada en el conocimiento, e insta a los Estados miembros de la Unión Europea a desarrollar acciones educativas conducentes a la mejora del dominio de las competencias clave, en particular mediante la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras desde una edad muy temprana.

En el mismo sentido, y en relación con el aprendizaje a lo largo de la vida, el Consejo de Europa señala que la finalidad de la educación lingüística en el mundo de hoy no debe ser tanto el dominio de una o más lenguas segundas tomadas aisladamente como el desarrollo de un perfil plurilingüe e intercultural integrado por competencias diversas en distintas lenguas y a diferentes niveles, en función de los intereses y necesidades cambiantes del individuo.

Siguiendo el sistema descriptivo del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el currículo de Segunda Lengua Extranjera correspondiente a estas etapas recoge los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que articularán la materia, con el fin de que el alumnado pueda desarrollar en el segundo idioma que haya escogido, en sinergia con las enseñanzas de la segunda lengua extranjera en la etapa de Educación Primaria, las competencias clave que le permitan desenvolverse en dicho idioma con sencillez, pero con suficiencia, en las situaciones más habituales en que pueda encontrarse en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cinco bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos, y mediación. Cada uno de estos bloques comprende, para cada

conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los estándares de aprendizaje, habrán de aplicarse todos y cada uno de los criterios de evaluación descritos para la actividad correspondiente; a su vez, de los estándares de aprendizaje habrán de derivarse los correspondientes contenidos competenciales (estratégicos, socioculturales y sociolingüísticos, funcionales, sintáctico-discursivos, léxicos, fonético-fonológicos, y ortográficos) cuyo grado de consecución se evaluará aplicando los criterios respectivos.

Como se desprende tanto de los estándares de aprendizaje como de los criterios de evaluación generales para cada bloque de actividades, el currículo básico está orientado a la acción, es decir, a desarrollar en el alumnado la capacidad de integrar y de poner en juego las actitudes, los conocimientos y las destrezas que le permitan comunicarse en situaciones específicas en el mundo real.

Esta capacidad para la comunicación efectiva en contextos reales supone, en primer lugar, considerar la lengua como algo que se hace y que se aprende a hacer, antes que como algo que se estudia y simplemente se sabe. La comunicación en el mundo real requiere, asimismo, abordar el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación a partir del texto como una unidad, en la que se materializan conjuntamente todos los aspectos que en un análisis más teórico de la lengua suelen tratarse por separado y como componentes aislados.

No debe olvidarse que son las actividades de comprensión y producción de dichos textos, en determinados contextos, lo que constituye la acción comunicativa lingüística real. Por todo ello, y para que el alumnado pueda hacer un uso de la lengua que responda eficazmente al reto comunicativo, es conveniente que tanto el análisis y la reflexión sobre la lengua como su estudio y su práctica se deriven de lo que el texto oral o escrito demande en cada caso, y que tanto el trabajo realizado en el aula como en el aprendizaje autónomo tengan como referencia los textos que los alumnos habrán de ser capaces de comprender y de producir,

de manera que las acciones pedagógicas y las tareas de aprendizaje, aun siendo diversas y motivadoras, tengan siempre como característica común la contribución a la consecución de los objetivos específicos que establecen los estándares de aprendizaje evaluables para cada conjunto de actividades lingüísticas en la etapa respectiva.

I. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de Calidad Educativa (LOMCE), va más allá al poner el énfasis en un modelo de currículo basado en competencias: introduce un nuevo artículo 6 bis en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que en su apartado 1.e) establece que corresponde al Gobierno «el diseño del currículo básico, en relación con los objetivos, competencias, contenidos, criterios de evaluación, estándares y resultados de aprendizaje evaluables, con el fin de asegurar una formación común y el carácter oficial y la validez en todo el territorio nacional de las titulaciones a que se refiere esta Ley Orgánica».

A efectos del Real Decreto 1106/2014, se entenderá por:

- a) Currículo: regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas.
- b) Objetivos: referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.
- c) Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.
- d) Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se

clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.

e) Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

f) Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

g) Metodología didáctica: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

A. COMPETENCIAS CLAVE

A efectos de la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, las competencias clave del currículo son las siguientes:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

1. Competencia en comunicación lingüística

Se trata de una competencia muy compleja. Está vinculada a la acción comunicativa dentro de unas prácticas sociales, en la que el individuo, además de producir, también recibe mensajes con distintas finalidades. Supone la apertura de una vía de conocimiento, dentro y fuera de la escuela, y enriquecimiento cultural y constituye un objetivo de aprendizaje permanente, considerando la lectura como el principal medio para la ampliación del aprendizaje y de esta competencia.

El individuo, mediante la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación, pone en funcionamiento una serie de actitudes y valores como son el respeto a las normas de convivencia, el ejercicio de la ciudadanía, el desarrollo de un espíritu crítico, el respeto a los derechos humanos y el pluralismo, la resolución de conflictos, el desarrollo de las capacidades afectivas en todos los ámbitos, interés hacia el aprendizaje y el reconocimiento de las destrezas inherentes a esta competencia como fuente de placer.

La competencia en comunicación lingüística está constituida por cinco componentes: lingüístico, pragmático-discursivo, socio-cultural, estratégico y personal, que se concretan en distintas dimensiones en la interacción comunicativa.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Requiere conocimientos sobre los números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y de razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral. Su adquisición supone, en suma, establecer una relación profunda entre el conocimiento conceptual y el conocimiento procedimental, implicados en la resolución de una tarea matemática determinada. Esta competencia incluye una serie de actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad. Los ámbitos integrados en la competencia matemática son los referentes a los números, el álgebra, la geometría y la estadística. Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable en él. Contribuyen al desarrollo del pensamiento científico y

capacitan al individuo para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana, para actuar frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

El desarrollo de estas competencias requiere una serie de conocimientos científicos relativos a la física, química, biología, geología, matemáticas y tecnologías, que se derivan de conceptos, procesos y situaciones interconectadas; así como unas destrezas que permitan utilizar y manipular herramientas tecnológicas, datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Las actitudes y valores integrados en estas competencias están relacionados con la asunción de criterios éticos, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico y la responsabilidad sobre la conservación de los recursos naturales y medioambientales, así como la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.

3. Competencia digital

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Supone la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías y la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes para ser competente en un entorno digital.

Requiere el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas, y precisa del desarrollo de diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso para la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas en distintos contextos.

El individuo ha de ser capaz de hacer un uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles con el fin de resolver los problemas reales de un modo eficiente, así como evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas, a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos. La adquisición de esta competencia requiere además actitudes y valores que permitan al usuario adaptarse a las nuevas necesidades establecidas por las tecnologías, su apropiación y adaptación a los propios fines y la capacidad de interaccionar socialmente en torno a ellas. Por otra parte, la competencia digital implica la participación y el trabajo colaborativo, así

como la motivación y la curiosidad por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

4. Aprender a aprender

Esta competencia supone, por un lado, iniciarse en el aprendizaje y, por otro, ser capaz de continuar aprendiendo de manera autónoma, aspecto fundamental para el aprendizaje permanente.

Aprender a aprender incluye una serie de conocimientos y destrezas que requieren una reflexión y toma de conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje, por lo que los procesos de conocimiento se convierten en objeto del conocimiento y se ha de aprender a ejecutarlos adecuadamente.

Las actitudes y valores clave en la adquisición de esta competencia son la motivación para aprender y la confianza para alcanzar las metas del aprendizaje.

5. Competencias sociales y cívicas

Estas competencias implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad para comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad cada vez más plural.

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo y requiere la adquisición de conocimientos que permitan comprender y analizar los códigos de conducta y el comportamiento adecuado para convivir en sociedad.

Los elementos fundamentales de esta competencia son la capacidad de comunicarse de forma constructiva en distintos entornos y la seguridad en uno mismo, la integridad y la honestidad. La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. En esta competencia son fundamentales: la habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público, manifestar solidaridad e interés por los problemas de la comunidad, el respeto de los derechos humanos, la igualdad, la apreciación y comprensión de las diferentes religiones o culturas.

El desarrollo de estas competencias implica afrontar los conflictos con valores éticos y ejercer los derechos y deberes ciudadanos desde una actitud solidaria y responsable.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Esta competencia se refiere a la capacidad de transformar ideas en actos, lo que implica adquirir conciencia de una situación y optar con criterio propio y llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto en el ámbito personal como en el social o laboral. La adquisición de esta competencia es determinante para la formación de futuros ciudadanos emprendedores, contribuyendo así a la cultura del emprendimiento.

Esta competencia requiere unos conocimientos relacionados con la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales; y unas destrezas como la capacidad de análisis, de planificación, organización, gestión, toma de decisiones, resolución de problemas, liderazgo, pensamiento crítico, evaluación y auto-evaluación.

Requiere el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de forma creadora e imaginativa, el autoconocimiento y la autoestima, la independencia, el interés y esfuerzo, y el espíritu emprendedor.

7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia implica conocer, apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas parte del patrimonio cultural de los pueblos. Requiere conocimientos que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural a todos los niveles. Comprende la concreción de la cultura y otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana. Incorpora el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos y la identificación entre las diferentes manifestaciones artísticas y la sociedad.

La adquisición de esta competencia pone en funcionamiento destrezas como la aplicación de diferentes habilidades de pensamiento para poder comprender, valorar, emocionarse y disfrutar de las diferentes manifestaciones artísticas. Supone, además, actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por ellas y por la conservación del patrimonio.

B. CONTRIBUCIÓN DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

1. Competencia en comunicación lingüística

El estudio de una lengua extranjera contribuye al desarrollo de esta competencia de una manera directa, completando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Todos los contenidos de esta materia están enfocados a la adquisición de los conocimientos, destrezas y actitudes propias de las habilidades comunicativas (orales y escritas).

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Utilizar números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria. Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

Las competencias científica y tecnológica, y partiendo del conocimiento de la naturaleza, de los conceptos, principios y métodos científicos fundamentales y de los productos y procesos tecnológicos, así como la comprensión de la incidencia de la ciencia y la tecnología sobre la naturaleza, permiten comprender mejor los avances, las limitaciones y los riesgos de las teorías científicas, las aplicaciones y la tecnología en las sociedades en general. Son parte de estas competencias básicas el uso de herramientas y máquinas tecnológicas, los datos científicos para alcanzar objetivos basados en pruebas.

3. Competencia digital

La competencia digital proporciona un acceso inmediato a un flujo incesante de información que aumenta cada día. El conocimiento de una lengua extranjera ofrece la posibilidad de comunicarse utilizando las nuevas tecnologías creando contextos reales y funcionales de comunicación. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.

4. Competencia para aprender a aprender

El aprendizaje de una lengua extranjera se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje. Esto comporta la conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la expresión lingüística y la motivación del logro entre otras. El uso del Portfolio europeo de las lenguas puede tener una gran importancia para la adquisición de esta competencia.

5. Competencias sociales y cívicas

Las lenguas también son vehículo de comunicación y transmisión cultural. Aprender una lengua extranjera implica el conocimiento de rasgos y hechos culturales vinculados a las diferentes comunidades de hablantes de la misma. Este hecho favorece la comprensión de la realidad social en que se vive, el respeto, el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento, promueve la tolerancia y la integración y ayuda a comprender y apreciar tanto los rasgos de identidad como las diferencias.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Las decisiones que provoca la reflexión sobre el propio aprendizaje favorecen la autonomía. En la medida en que la autonomía e iniciativa personal involucran a menudo a otras personas, esta competencia obliga a disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor requiere poder reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.

7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia se adquiere, fundamentalmente, cuando se le acerca al alumno a las manifestaciones culturales de los países de lengua alemana y a las creaciones artísticas, literarias, etc., de autores germanoparlantes. Se trata, por tanto, de una competencia que

facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.

Esta competencia incorpora asimismo el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.

II. COMPONENTES DEL MÉTODO KOMPASS B2

- Libro del alumno y libro de ejercicios B2.1: **978-3-12-670001-6**
- Media Bundle: Libro del alumno y de ejercicios + licencia digital B2.1: **978-3-12-670022-1**
- Libro del alumno y libro de ejercicios B2.2: **978-3-12-670002-3**
- Media Bundle: Libro del alumno y de ejercicios + licencia digital B2.2: **978-3-12-670023-8**
- Libro del alumno y libro de ejercicios B2: **978-3-12-670000-9**
- Guía del profesor B2: **978-3-12-670003-0**
- Medienpaket (4 CD y DVD) B2: **978-3-12-670011-5**
- Licencia digital B2.1 para Blinklearning, libro del alumno y de ejercicios interactivo B2.1: **NP00867000101**
- Licencia digital B2.2 para Blinklearning, libro del alumno y de ejercicios interactivo B2.2: **NP00867000201**

Kompass DaF une la enseñanza del alemán con la práctica de las diferentes competencias lingüísticas para alcanzar un uso independiente de la lengua y fomentar la capacidad de estudio y competencia lingüística en el trabajo. Una preparación excelente para los estudios y la vida laboral – facilitando al máximo la tarea de los docentes.

Kompass DaF ofrece:

- El desarrollo progresivo de competencias en el ámbito universitario y laboral
- Una preparación para exámenes explícita y clara después de cada unidad -> estructura lineal y modular
- Una preparación ideal para los exámenes oficiales: TestDaF (nuevo examen), DSH, Goethe - Zertifikat B2, Goethe-Zertifikat C1, telc Deutsch B2, telc Deutsch C1 Hochschule. Después de cada unidad, en el apartado *Auf dem Weg zur Prüfung* se propone un modelo de examen acorde a cada destreza del nivel. Este se completa con el apartado *Film*, en el que cada dos unidades se pueden visualizar un vídeo realista sobre la situación actual del tema tratado en las unidades anteriores.

Además, incluye:

- Guía del profesor con actividades adicionales y una descripción detallada de distintas propuestas didácticas
- Fichas de vocabulario en la aplicación Klett-Augmented
- Exámenes para cada lección para la descarga gratuita

Con Kompass DaF los alumnos se preparan para utilizar el idioma de manera independiente.

III. UNIDADES DIDÁCTICAS

Unidad 6

A) SPRECHEN

Berufsausbildung heute

Intercambiar información sobre las ventajas y desventajas de la formación y del estudio respectivamente.

Expresión oral:

Reflexionar sobre el concepto de formación y estudio actualmente e indicar las ventajas y desventajas que existen.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera la estructura de la formación profesional dual en nuestro país actualmente.

Tareas

Comparar la información previa que se tiene sobre la formación dual y qué profesiones son las más comunes para este tipo de formación. Ordenar las ventajas y desventajas propuestas sobre un tema y aportar otras propias. Discutir por parejas sobre las ventajas y desventajas de la formación profesional frente a los estudios superiores.

Recursos lingüísticos

Eine der Vorteile des Studiums ist, dass man... / Der Nachteil des/der...ist, dass... / da hast du Recht. Aber man muss auch sehen, dass...

B) LESEN

Neues beginnen

Analizar la creación de textos, crear anotaciones de forma estructurada, informarse de lo contrario.

Comprensión escrita:

Identificar la estructura de los textos, anotar el orden a seguir de cada párrafo y analizar su estructura.

Tareas

Leer por encima un texto y relacionar los párrafos con las ideas propuestas a las que se refieren cada uno de ellos. Anotar información detallada de cada párrafo. Intercambiar las informaciones detalladas recabadas con otra persona. Trabajar por parejas la información que aporta un texto, analizarlo y tomar nota de los detalles más importantes de cada párrafo. Relacionar el concepto de formación profesional que existe actualmente en el país de cada uno con el de Alemania. Anotar las palabras que conectan las diferentes informaciones dentro de un texto. Opinar sobre los diferentes tipos de formación existentes.

Recursos lingüísticos

Ich finde eine duale Ausbildung am besten. / Man verdient schneller Geld.

C) HÖREN

Duale Erfahrungen

Creación de anotaciones para elaborar un reportaje radiofónico. Informarse unos a otros.

Comprensión oral:

Comprender la elaboración de un reportaje y sus partes.

Tareas

Escuchar la introducción de un documental radiofónico e identificar el tema. Escuchar un reportaje, pensar qué fotos se relacionan con la información y tomar nota de forma estructurada. Comparar las anotaciones con los demás y dar la opinión sobre cada uno. Marcar los adverbios preposicionales en un documental o reportaje.

Recursos lingüísticos

Ich freue mich darüber, dass ich... / Mira hat sich entschieden, eine duale Ausbildung zu machen.

D) SCHREIBEN

Ich brauche Beratung

Creación de un E-Mail para reflexionar sobre una petición de consejo.

Mejorar E-Mails con ayuda de formas de censura y redactar un E-Mail.

Expresión escrita:

Estructurar un E-Mail correctamente para expresar una petición de consejo.

Reflexionar sobre las partes de un E-Mail que se pueden mejorar.

Tareas

Relacionar las partes del texto de un E-Mail unos puntos determinados. A partir de un texto de un E-Mail, localizar expresiones o partes que deben ser sustituidas por otras. Redactar un E-Mail a una consejera para ser orientado profesionalmente para la elección de un tipo de estudio de formación profesional concreta.

Recursos lingüísticos

Meine Frage an Sie ist nun, ob Sie... / Zunächst möchte ich Ihnen gern meine Situation beschreiben

Unidad 7

A) SPRECHEN

Aspekte unserer Ernährung

Crear und *Mindmap* sobre el tema “alimentación”.

Comparar y comentar la información de gráficos.

Expresión oral:

Crear elementos para poder comentar y comparar información expresada en gráficos.

Mediación oral: Explicar a una persona extranjera la información de un gráfico relacionado con la alimentación en nuestro país.

Tareas

Contemplar una serie de fotos y relacionarlas con conceptos expuestos en un *Mindmap* y ordenar los conceptos principales o importantes. Elegir un gráfico y extraer la información tomando notas con ayuda de unas preguntas como orientación. Por parejas hacerse preguntas sobre el gráfico elegido anteriormente e intercambiar informaciones obtenidas de cada uno. Comentar la impresión que se tiene de la cultura gastronómica alemana y compararla con otros comentarios.

Recursos lingüísticos

Wir fanden es interessant, dass... / Uns ist besonders aufgefallen, dass.../ Mann kann einen Zusammenhang zwischen...und...erkennen/ Wir fragen uns, ob...

B) HÖREN

Ernährungsindividualisten

Tomar nota sobre un reportaje radiofónico y comparar con resúmenes.
Intercambiar opiniones sobre una cita.

Comprensión oral:

Comprender las posiciones dentro de un reportaje radiofónico e intercambiar opiniones sobre el mismo.

Tareas

Reflexionar e indagar sobre los diferentes tipos de conceptos de alimentación actuales y pensar cuál se podría probar. Expresar la expectativa que se tiene respecto a un reportaje radiofónico antes de escucharlo y posteriormente tras escuchar la primera parte del programa, anotar qué tipo de experiencia al respecto tienen los comentaristas sobre el tema en cuestión. Escuchar la segunda parte de un programa de radio y anotar los motivos que expresa una experta sobre un tema. Comentar qué frases anteriormente escuchadas son más convincentes y porqué. Identificar y reflexionar el verbo *sollen* para expresar distanciamiento. En grupo, reunir ideas fundadas sobre tipos y estilos de alimentación actuales.

Recursos lingüísticos

Ich kann nicht verstehen, warum... / Ich fand die Aussage von...überzeugend, dass... / Ich habe gehört, dass Vegetarismus Haarausfall verursachen soll.

C) LESEN

Ernährung- Nur Privatsache?

Analizar la estructura de un texto y tomar nota de forma estructurada.
Comentar por escrito la argumentación de un artículo.

Comprensión escrita:

Comprender la estructura de un texto y tomar nota de su información.
Citar, comentar brevemente o describir un comentario o argumentación sobre un texto.

Tareas

Leer el título y subtítulo de un texto y reflexionar sobre si se conoce información detallada similar. Leer por encima un texto y relacionarlo con uno de varios temas a elegir. Localizar en el texto los elementos de argumentación que se reconozcan y marcar las expresiones que los muestran como ejemplo. Anotar de forma estructurada las partes de un texto junto con las ideas más importantes de cada parte a modo de esquema en columnas. Con ayuda de un esquema realizado anteriormente, realizar un texto argumentativo similar. Reflexionar sobre el uso del

estilo indirecto expresado en *Konjunktiv I* para identificar o expresar o que otra persona ha dicho o comentado. Tomar nota de forma estructurada y expresar la opinión personal sobre un tema concreto.

Recursos lingüísticos

David ist der Meinung, es sei...

D) SCHREIBEN

Das Problem mit den Resten

Tomar nota sobre un gráfico con ayuda de anotaciones estructuradas.

Redactar la interpretación de un gráfico.

Expresión escrita:

Interpretar un gráfico por escrito con ayuda de anotaciones previamente estructuradas.

Tareas

Observar un gráfico sobre los desechos de los alimentos y contestar unas preguntas. Discutir sobre el derroche de los alimentos siguiendo un guión concreto. Escribir unas anotaciones en relación a una gráfica de forma estructurada. Siguiendo un esquema anterior, escribir una interpretación sobre una gráfica. Revisar lo escrito anteriormente y completar el texto siguiendo un guión concreto.

Recursos lingüísticos

Vermeidbare Lebensmittel.../ Anteil von Obst und Gemüse am Lebensmittelabfall...

Unidad 8

A) LESEN

Trends im Sport

Intercambiar información sobre el deporte. Diferenciar entre información sobre hechos la postura de los autores. Redactar comentarios y citar comentarios de otros.

Comprensión escrita:

Diferencias entre información sobre hechos y la postura de los autores. El deporte como motivación.

Tareas

Anotar los nombres de los deportes que muestran unas imágenes. Diferenciar entre deportes tradicionales y tendencias actuales. Anotar la información de forma breve. Reconocer la relación entre párrafos. Reconocer la información importante en un texto. Reconocer las posturas en un texto. Relacionar opiniones sobre el deporte de competición. Expresar suposiciones con verbos modales.

Recursos lingüísticos

Die Nachteile beim Anlauf und die Vorteile beim Absprung müssten sich ausgleichen.

B) HÖREN

Fünf Ringe für Skaten und Surfen

Seguir la argumentación de programa de entrevistas e informaciones sobre hechos. Diferenciar entre opiniones. Citar una argumentación e intercambiar información sobre ella.

Comprensión oral:

Reconocer hechos en discusión, argumentación y opinión. Citar una argumentación.

Tareas

Identificar el tema de un programa de entrevistas y observar unas fotos. Escuchar la primera parte del programa y comprobar suposiciones que se tengan sobre el mismo. Escuchar la segunda parte de un programa de entrevistas y anotar los puntos importantes del tema. Escuchar la argumentación sobre un tema, y tomar nota de forma estructurada. Utilizar frases con verbos modales para aclarar como sucede algo. Realizar expresiones con “dadurch” und “damit”.

Recursos lingüísticos

Ist dagegen, dass... / Er befürchtet, dass dann... / Er fügt hinzu, dass... Sein Fazit lautet: ...

C) SCHREIBEN

Fit genug? Check deine Werte!

Reunir aspectos positivos y negativos de dispositivos de medida.

Redactar la aportación para una plataforma e intercambiar información sobre esto.

Expresión escrita:

Escribir diferentes posturas de manera estructurada. Redactar la entrada a un blog.

Tareas

Intercambiar opinión sobre diferentes preguntas propuestas. Observar imágenes y empresas y relacionarlas correctamente, luego comentar si son adecuadas. Observar diferentes puntos de orden con la ayuda de unos recursos expresivos para poder preparar la entrada de un blog.

Recursos lingüísticos

Ich denke, dass viele Vorteile / Nachteile hat... Es gibt jedoch das Gegenargument, dass...

D) SPRECHEN

Krankenversicherung individuell?

Citar la aportación de discusión en un foro con las propias palabras y dejarse guiar por discusiones ajenas.

Expresión escrita:

Ocuparse de aportaciones discursivas en aportaciones orales.

Tareas

Relacionar las partes del texto de un E-Mail unos puntos determinados. A partir de un texto de un E-Mail, localizar expresiones o partes que deben ser sustituidas por otras. Redactar un E-Mail a una consejera para ser orientado profesionalmente para la elección de un tipo de estudio de formación profesional concreta.

Recursos lingüísticos

Meine Frage an Sie ist nun, ob Sie... / Zunächst möchte ich Ihnen gern meine Situation beschreiben

Unidad 9

A) LESEN

Das motiviert mich!

Intercambiar opiniones sobre el tema “motivación”.

Deducir el contenido de un texto a través de *W-Fragen*.

Comparar y corregir resúmenes sujetos a normas.

Comprensión escrita:

Considerar opiniones sobre la motivación.

Usar las *W-Fragen* como recurso habitual para entender un texto.

Comparación de resúmenes con ciertas reglas.

Tareas

Reconocer tipos de expresiones relacionadas con la motivación, seleccionar una y opinar respecto a la experiencia propia. Entender un texto relacionado con la motivación en el trabajo con la ayuda de *W-Fragen*. Leer un texto informativo sobre una investigación acerca de la motivación y formular una *W-Frage* para cada párrafo. Comparar dos resúmenes y detectar los fallos relacionados con el contenido. Conocer las normas para hacer un buen resumen y aplicarlas. Valorar si un resumen cumple las normas establecidas. Detectar como recurso, adjetivos en forma de participio y oraciones subordinadas de relativo como herramienta para hacer un resumen.

Recursos lingüísticos

Ein Text, der geschrieben wurde... / Eine motivierende Chefin geht mit gutem Beispiel voran.

B) SCHREIBEN

Lob ist nicht gleich Lob

Crear un plan para realizar un artículo para una revista.

Realizar un resumen escrito con ayuda de un plan debidamente estructurado.

Expresión escrita:

Resumir un artículo por escrito.

Ejecutar un plan determinado y estructurado para escribir el resumen de un artículo.

Tareas

Resumir un artículo sobre los elogios en el trabajo. Crear por parejas un plan estructurado para realizar un resumen con ayuda de unas preguntas clave. Intercambiar información sobre el plan creado y valorarlo con ayuda de una serie de criterios anteriores.

Recursos lingüísticos

In dem Artikel geht es darum...

C) SPRECHEN

Lob- pro un contra

Tomar una postura respecto a una información y guiar una discusión articulada.

Informar sobre una discusión.

Expresión oral:

Defender una opinión relacionada con una información previa.

Guiar una discusión argumentada.

Tareas

Relacionar unas oraciones con textos de cada persona e indicar la justificación de la postura que cada una de ellas mantiene. En grupos de cuatro, tomar una de las justificaciones anteriores y reunir argumentos para defenderla, con la ayuda de anotaciones en tarjetas y recursos lingüísticos adecuados.

Recursos lingüísticos

Wir haben über die Aussage von... diskutiert. / ...ist / sind der Meinung, dass... Zum Schluss konnten wir... überzeugen / haben uns... überzeugt, dass...

D) HÖREN

Gute Chefs und Chefinnen

Tomar nota de forma estructurada de una entrevista en la radio e informarse el uno al otro.

Resumir una entrevista por escrito.

Intercambiar información sobre la calidad de dirección.

Comprensión oral:

Tomar nota con ayuda de una serie de preguntas para entender algo.

Escuchar una información y resumir su contenido.

Tareas

A partir de unas preguntas que se relacionan con la información de unas fotos, elaborar unas suposiciones. Escuchar la introducción de una entrevista en la radio y detectar cuál es el tema a tratar, así como también los entrevistados, con ayuda de anotaciones. Tomar nota de la información que aporta el director de una empresa en

relación al modo de dirigirla. Escuchar una entrevista y tomar nota de cómo se motiva a los trabajadores de una empresa. En grupos de cuatro escuchar información de otros grupos mutuamente y tomar nota de forma resumida de lo que han expuesto. Aplicar el uso de formas de sustitución de la voz pasiva y de oraciones de infinitivo para formular diferentes tipos de información relacionadas con la empresa.

Recursos lingüísticos

In der Sendung geht es um die Frage, ... / Zu Gast sind zwei Führungskräfte.

Unidad 10

A) SCHREIBEN

Kommunikation- aber wie?

Intercambiar opinión sobre la comunicación que no funciona.

Revisar la selección de palabras adecuadas, redactar un E-Mail formal.

Comprensión escrita:

Reflexionar sobre cuándo falla la comunicación y argumentarlo.

Redactar E-Mails de manera formal.

Tareas

A partir de unas viñetas, describir los problemas de comunicación que se muestran. Comentar en grupo si se han tenido experiencias similares en la comunicación. Nombrar situaciones en las que se escriben correos electrónicos de forma privada o formal y establecer sus diferencias. Escribir un correo electrónico formal con ayuda de un guión.

Recursos lingüísticos

Sehr geehrte Frau... / entschuldigen Sie bitte, dass ich Ihnen...

B) LESEN

Interkulturelle Kompetenz

Crear un plan para el texto del guión de una presentación y hacer un resumen.

Intercambiar opiniones sobre las experiencias y malentendidos interculturales.

Comprensión escrita:

Hacer un resumen con ayuda de un esquema textual.

Comprender información sobre experiencias interculturales.

Tareas

Realizar un guión para la presentación de un tema de forma general en comparación con la forma detallada. Leer por encima un texto y con ayuda de anotaciones redactar un resumen para una presentación. Utilizar el *Konjunktiv II* para expresar condiciones en el pasado y en la actualidad.

Recursos lingüísticos

Was würdest du machen, wenn du einen Ausdruck nicht verstehen würdest? / Ich würde auf jeden Fall nachfragen.

C) HÖREN

Sich beschweren- wie geht das?

Realizar anotaciones para una presentación y comparar con un resumen.

Comparar conversaciones sobre quejas, practicar situaciones de reclamación.

Comprensión oral:

Reconocer, anotar y comparar la información importante.

Entender una queja y formular otra de manera exitosa.

Tareas

Escuchar una conversación de una mediadora de conflictos y anotar los consejos que aporta para que una queja se realice de forma exitosa. Tomar nota sobre la conversación anterior y comparar con un resumen propuesto para detectar los errores. Escuchar una conversación telefónica sobre una queja y valorarla. Utilizar el *Konjunktiv II* para expresar comparaciones en el discurso.

Recursos lingüísticos

Sich benehmen/ sich verhalten.../ Es sieht (so) aus, ... / Es kommt mir vor...

D) SPRECHEN

Agressivität und Hass im Netz

Anotar los contenidos centrales o principales de un artículo periodístico.

Resumir algo oralmente con ayuda de anotaciones sobre un artículo.

Expresión oral:

Resumir un artículo oralmente.

Mediación oral:

Explicar un artículo periodístico de actualidad de forma resumida a una persona extranjera para que lo entienda lo antes posible.

Tareas

Leer el título de un artículo periodístico e intercambiar opiniones sobre el tema del texto y experiencias relacionadas con el mismo. Leer un artículo e identificar el tema central. Por parejas y, habiendo cerrado el libro, resumir el artículo oralmente y contárselo a otro. Comentar experiencias personales sobre el tema de un texto y dar la opinión.

Recursos lingüísticos

Ich würde die Hassrede sofort löschen und den Verfasser auf meiner Seite blockieren, denn...

IV. SECUENCIACIÓN

Estimamos que se necesitan alrededor de 60 horas para cada tomo del nivel B2 lo que equivale a 12 horas por unidad.